

# Cantinerero

Premier single disponible : « La roue tourne » (clip disponible)

Nouveau single : « Je suis ton Homme »

Sortie EP le 9 juin 2014

Premier album sortie automne 2014 (Jo & Co)



C'est dans la moiteur des salles de boxe et sur les champs de battle de la scène hip hop que Karim Ebel (chant, textes), a appris l'art de l'esquive et de la remise qui fait mouche.

Sa rencontre avec Brice Chandler (composition, guitares) va donner naissance à CANTINERO.

L'histoire du groupe a débuté comme dans un bon Sergio Leone, sous un ciel sans nuages.

Les deux gringos ont longtemps chevauché, depuis leur base dans le désert de l'Est Parisien, à la recherche d'une nouvelle frontière musicale où le folk, la country et le rock indé défient en duel la musique du Mexique.

CANTINERO choisit d'avancer masqués dans leur 1er clip, "La Roue Tourne", 1er single soutenu par un banjo entêtant.

Portant des masques célébrant le traditionnel "Dia de Los Muertos" mexicain, ils évoluent au beau milieu d'un *Road Movie* indé, tourné sur les terres de Brice Chandler, entre désert de Mojave et barrio Mexicano. Un court métrage que n'aurait pas renié le Tarantino époque Réservoir Dogs.

Leur second single « Je suis ton Homme » est un titre envoûtant, aux inspirations Noir Désir ou encore Da Silva. A découvrir de toute urgence !

Repéré et produit par David Salsedo (*Silmarils, Superbus, Run Fast Records*), et signé sur le label Jo & Co, CANTINERO mélange poésie urbaine et ambiances cinématiques, où l'on traverse villes fantômes, western moderne, suivant le road trip d'un homme désabusé.

Le tout servi par une voix grave et chaude, reconnaissable entre mille, qui n'est pas sans rappeler la profondeur d'un Everlast et qui deviendra sans doute le signe distinctif de CANTINERO dans les années à venir.

Contact Promo Web & Community Management :  
Pierre-Henri Janiec - [contact@pierre-henri-janiec.fr](mailto:contact@pierre-henri-janiec.fr) - 06.24.63.77.74