

MARIANNE BP

En 2009, **Marianne BP** commence à écrire poèmes, monologues & chansons pour acteurs et chanteurs. Emmenée par ses mots, elle entre en scène.

Par sa liberté artistique incontestable, sa sensualité arrachée, Marianne BP nous offre une arrogance à la française. Son univers est singulier et navigue entre slam, trip hop, pop, jazz, soul et électro.

Ses influences : Serge Gainsbourg, Patti Smith, Jacques Brel, Pauline Croze, Oxmo Puccino, Micky Green, Brigitte Fontaine, Booba, Portishead, Jim Morrison, Banks, Metronomy.

Marianne BP est à l'initiative de projets variés et collabore avec des rappeurs (Bodhi Satva & Derek V), des musiciens électroniques (Mod2 & Nino - Album "Serial Stereo" - 2014), avec l'artiste de jazz brésilien Munir Hossn (Album "Made in Nordeste" - 2015), avec des producteurs (Clément Mirguet, Arthur Simo, David Videau & Blade MC Alimbaye.)

En 2015, elle compose et interprète la musique du court-métrage *L'Ombre de Sally* : "le Serpent qui danse" de Charles Baudelaire.

Également vidéaste (sous la production Initial BP), Marianne BP réalise de nombreuses vidéos dans milieu de la mode, de la musique et produit ses propres clips.

Récemment, elle met son écriture au service d'un premier roman "Rose Ascendant Pourpre".

Marianne BP arrive très prochainement avec le projet "**Aparté Parisienne**", mélange moderne de sa plume aiguisée avec le nuage créatif du compositeur d'électro minimal, 303 Box Alias Nino Brown.

Les deux artistes singuliers nous livrent ce bel album électronique, ambient et poétique : "**Aparté Parisienne**".

Entre chanson et prose, entre peinture et sculpture, l'objet volant nous fait voyager dans un Paris surréaliste cru et délirant ; un Paris tantôt aux couleurs de Bora Bora (Sucre Marron, interprété sur la scène de l'Olympia en mai 2016), tantôt en noir et blanc sous une tour Eiffel en porte jarretelle de sel ; un Paris aux allures de western chic et dépravé ; un Paris hostile, bordélique...

Alors comment mieux vivre à Paris lorsqu'on l'arpente chaque jour ?

Erin thé par ses habitudes ?

Exalté par ses sexy-snoobs-glauques-malpolies attitudes ?

Ce Projet est un véritable pamphlet de secours pour les natureux, les végétariens ou urbains en mal de rêveries entre deux métros...

Notre Conseil : Vous, mes petits cœurs un peu trop emportés par la foule !

Ne soyez pas modérés ! Soyez mode aérés !

& munissez vous de ces petits airs de repos électronique.

Aparté Parisienne - 2017 - Mini-album pour transport en commun !

Entre autres...



www.mariannebp.com

PROMO WEB

Pierre-Henri Janiec

contact@pierre-henri-janiec.fr

06 24 63 77 74



Crédit photo : Alexandre Lacombe
Artwork : Guillaume Saix

